**Календарно-тематический план для педагога среднего образования**

**«Всемирная история»**

**6класс**

**Итого: 34 часов, в неделю: 1 час**

| №  п/п | Раздел/  Сквозные темы | Темы урока | Цели обучения | Кол-во часов | Сроки | Примечание |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-я четверть - | 9 часов |  |  |  |  |
| 1 | Раздел 1  Падение Римской империи | Введение. Почему Римская империя пала на Западе? | 6.3.1.1 – знать хронологические рамки раннего, среднего, позднего средневековья и отмечать их на ленте времени;  6.3.2.1 – выявлять и классифицировать причины распада Римской империи | 1 |  |  |
| 2 | Почему Римская империя сохранилась на Востоке? | 6.3.2.3 – описывать внутреннюю политику Византии, выявляя и классифицируя причины ее прочности | 1 |  |  |
| 3 | Почему в 568 году Византия направила посла к тюркскому кагану Истеми? | 6.3.2.4 – описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами | 1 |  |  |
| 4 |  | Как визит княгини Ольги в Константинополь изменил Киевскую Русь  ***СОР № 1*** | 6.3.2.4 – описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами | 1 |  |  |
| 5 | Раздел 2 Феодализм | Что представляла собой феодальная экономика. | 6.4.2.1– характеризовать особенности феодального типа хозяйства, объясняя формы экономических отношений;  6.4.1.1 – характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли; | 1 |  |  |
| 6 |  | Как было построено феодальное общество? | 6.1.1.1 – описывать социальную структуру феодального общества  6.1.2.1 – характеризовать взаимоотношения господствующего и зависимого сословий (феодалы и крестьяне) | 1 |  |  |
| 7 | Как архитектура и искусство городовотображают средневековое общество?  ***СОР № 2*** | 6.4.1.1 – характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли;  6.2.2.2 – определять влияние изменений в обществе на развитие искусства (архитектура, живопись) | 1 |  |  |
| 8 |  | Почему VIII-XII века называют «золотым веком» исламской культуры? | 6.2.2.1 – определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями;  6.2.2.4 – характеризовать особенности средневековой культуры Востока;  6.2.3.1 – объяснять значение достижений восточных мыслителей | 1 |  |  |
| 9 | Раздел 4 Крестовые походы | Почему произошли крестовые походы?  Как крестовые походы изменили христианскую Европу и мусульманский мир? | 6.3.2.6 – определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике  6.3.2.6 – определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике;  6.2.2.1 – определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями у | 1 |  |  |
|  | 2-я четверть - | 7 часов |  |  |  |  |
| 10 | Раздел 5 Монголы | Как монголам удалось создать мировую империю? | 6.3.2.5 – выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний | 1 |  |  |
| 11 | Как монгольские завоевания изменили политическую карту Евразии?  ***СОР № 3*** | 6.3.2.5 – выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний | 1 |  |  |
| 12 | Раздел 6 Средневековое европейское общество в XIV веке – в первой половине XVI века | Каковы причины стремительного распространения Черного Мора | 6.2.4.1 – объяснять роль знаний об окружающей среде в жизни человека | 1 |  |  |
| 13 | Являлся ли Черный мор главной причиной крестьянских восстаний  в Европе? | 6.3.2.2 – определять причины и последствия антифеодальных восстаний в позднем средневековье под руководством У.Тайлера, Г.Каля  6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств | 1 |  |  |
| 14 |  | Как образовались централизованные государства в Европе? Почему Жанна д′ Арк остается в памяти французского народа? | 6.3.1.4 – устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств у | **1** |  |  |
| 15-16 | Раздел 7 Абсолютизм на Западе и Востоке | Людовик XIV и Петр Великий:чья власть была более абсолютной?  ***СОР № 4*** | 6.3.1.3 – описывать этапы развития феодального государства | 1 |  |  |
| 6.3.1.2 – различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная);  6.3.1.6 – объяснять понятия «парламент», «Генеральные штаты», «сейм», «кортесы», «Боярская Дума» для характеристики формы правления | 1 |  |  |
|  | 3-я четверть - | 10 часов |  |  |  |  |
| 17-18 |  | Была ли власть Юнлэ и Токугава такой же абсолютной, как у западных монархов? | .3.1.2 – различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная); | 1 |  |  |
| 6.3.1.5 – сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти | 1 |  |  |
| 19-20 | Почему Карл I и Осман II не смогли стать абсолютными монархами?  ***СОР № 5*** | 6.3.1.2 – различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная); | 1 |  |  |
| 6.3.1.5 – сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти | 1 |  |  |
| 21 | Раздел 8  Торговля, ремесло и освоение мира | Каким образом Шелковый путь соединял Восток и Запад? | 6.4.1.2 – объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века | 1 |  |  |
| 22-23 | Чем отличались китайские и европейские морские путешествия? | 6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века; | 1 |  |  |
| 6.2.4.3 – определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках | 1 |  |  |
| 24 | Как Великие географические открытия изменили мир?  ***СОР № 6*** | 6.2.4.3 – определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках; | 1 |  |  |
| 25 |  | Как Великие географические открытия изменили мир? | 6.3.2.7 – объяснять понятие «колониальная политика» (на примере завоеваний Испании и Португалии) | 1 |  |  |
| 26 |  | Повторение | Повторить цели обучения по разделам | 1 |  |  |
|  | 4-я четверть - | 8 часов |  |  |  |  |
| 27,28 | Раздел 9 Эпоха Возрождения | Как Эпоха Возрождения изменила развитие искусства? | 6.2.2.3 – характеризовать культуру эпохи Возрождения, устанавливая взаимосвязь с культурой античности (изобразительное искусство, скульптура); | 1 |  |  |
| 6.2.3.2 – описывать влияние идей гуманистов на развитие средневековой культуры; | 1 |  |  |
| 29 | Как обогатил мировую культуру Восточный Ренессанс? | 6.2.3.2 – описывать влияние идей гуманистов на развитие средневековой культуры; | 1 |  |  |
| 30 | Как обогатил мировую культуру Восточный Ренессанс?  ***СОР № 7*** | .2.2.4 – характеризовать особенности средневековой культуры Востока | 1 |  |  |
| 31,32 | Раздел 10 Реформация | Как протест Мартина Лютера изменил Европу?? | 6.2.1.1 – определять причины изменения роли религии в мировоззрении человека и в общественной жизни | 1 |  |  |
| 6.2.1.2 – объяснять понятия «гуманизм», «реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация», «иезуитский орден» в контексте исторических процессов | 1 |  |  |
| 33 | Раздел 11 Научная революция | Насколько оригинальной была теория Коперника?  ***СОР № 8*** | 6.2.4.2 – определять значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук; | 1 |  |  |
| 34 |  | Повторение |  | 1 |  |  |