**3 класс**

 **Пояснительная записка**

 Календарно – тематическое планирование составлено в соответствии **:**

с Законом Республики Казахстан «Об образовании», Концепцией развития дошкольного,

 среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на

2023 - 2029 годы; С государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования ((приказ Министра просвещения РК от 03.08.2022г.№348,с изменениями от23.09.2022№ 406);  с Типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего

образования Республики Казахстан» (приказ МОН РК от 08.11.2012 г. № 500, с изменениями от 12.08.2022 г. № 365; от 30.09.2022 г. № 412) с Типовыми учебными программами по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» (приказ Министра просвещения РК от 16.09.2022 г. № 399; с изменениями от 21.11.2022 г.

№ 467, с изменениями от 5.07.2023 г. № 199) с типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и

итоговой аттестации обучающихся» (приказ МОН РК от18.03.2008 г. № 125; с изменением, внесенным приказом Министра просвещения РК от 13.04.2023 г. № 96 и др. нормативными документами. **(приложение 22)**

**Целью обучения** учебному предмету "Русский язык" является формирование навыков

аудирования (слушания), говорения, чтения и письма в соответствии с правилами речевого

этикета и нормами употребления языковых единиц в речевой деятельности, ориентированной

на ситуации общения.

 3. **Задачи обучения** учебному предмету "Русский язык":

 1) развивать навыки аудирования (слушания), говорения, чтения, письма, необходимые

для общения в повседневной жизни, учебной и практической деятельности;

 2) формировать знания о единицах языка, правилах их сочетания и функционирования,

навыки и умения строить предложения в соответствии с нормами и правилами РЯ;

 3) формировать и развивать навыки логического мышления, направленные на анализ,

синтез, оценивание полученной информации с учетом возрастных особенностей

обучающихся;

 4) формировать навыки ознакомительного, выборочного чтения, составления диалога и

монолога по прочитанной информации;

 5) обогащать словарный запас учеников коммуникативно-актуальной лексикой;

 6) формировать и развивать навыки использования информационно-коммуникационных и

компьютерных технологий.

 Грамматический материал изучается в контексте лексических тем на основе текстов.

Усвоение грамматического материала является составляющей в развитии языковой

компетенции обучающихся, отработкой навыков употребления основных грамматических структур,

 без которых невозможно понимание речи. У обучающихся формируются и закрепляются

навыки правильного оформления письменной и устной речи в соответствии с ситуацией общения.

 Настоящий календарный план реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по

 реализации

Типовой учебной программы по учебному предмету "Русский язык" для 3 класса уровня

начального образования (с нерусским языком обучения).

**Учебник:** Авторы: Калашникова Т.М., Бекишева Р.И., Карибжанова Ш.А.. **Алматыкітап 2024г**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел**  | **Тема**  | **Цели обучения** | **Кол-во часов** | **Сроки Исполн.** | **Примечание** |
|  **І- четверть** |  |
| 1 | Природа наш дом | Осень зовет нас в любимую школу! | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета3.2.7.1 соблюдать правила произношения слов3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 2 | Природа вокруг нас | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 3 | Человек и природа | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, соблюдать речевые нормы3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 4 | На жайлау | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы3.2.7.1 соблюдать правила произношения слов | 1 |  |  |
| 5 | Зачем архару большие рога, | 3.1.1.1.читать выразительно текст или его части, испол. виды чтения (ознакомител. чтение, чтение по ролям)3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам |  |  |  |
| 6 | Учись у природы | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 7 | Знай, люби и береги родную природу | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.2.1 писать воспринятые со слуха слова, слоги, не содержащие расхождений между произношением и написанием | 1 |  |  |
| 8 | Проверь себя. **СОР 1** | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; соблюдать речевые нормы | 1 |  |  |
| 9 | Казахстан- моя Родина | Мой дом родной | 3.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на ?3.5.1.1 различать и использ в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и измен их по числам | 1 |  |  |
| 10 | Родная земля | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, испол. виды чтения (ознакомител. чтение, чтение по ролям)3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами | 1 |  |  |
| 11 | Родной язык | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных 3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия | 1 |  |  |
| 12 | Родник земли родной | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, соблюдать речевые нормы3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний | 1 |  |  |
| 13 | Любимая РодинаСОР 2 | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения 3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер | 1 |  |  |
| 14 | Наша удивительная страна | 3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме/ создавать постер3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний | 1 |  |  |
| 15 | **СОЧ № 1** | По спецификации | 1 |  |  |
| 16 | Мой Казахстан | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь | 1 |  |  |
|  **ІІ- четверть** |  |
| **№** | **Раздел**  | **Тема**  | **Цели обучения** | **Кол-во часов** | **Сроки Исполн** | **Примечание** |
| 1 | ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО, ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО | Наши поступки  | 3.2.5.1 описывать сюжет из видео- или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям) | 1 |  |  |
| 2 | Главное в жизни – правда | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание3.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предлож | 1 |  |  |
| 3 | Маме надо помогать! | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.1.7 использовать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу по заданной теме | 1 |  |  |
| 4 | Труд украшает человека | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь | 1 |  |  |
| 5 | Трудна работа, да сладок хлеб | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)3.2.6.1 высказывать оценочные суждения о прослушанном/ прочитанном материале ("я предполагаю …", "мне кажется …") | 1 |  |  |
| 6 | Дал слово – держи его | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы3.5.1.1 различать и использ в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и измен их по числам | 1 |  |  |
| 7 | Жизнь дана на добрые дела. **Сор 3** | 3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и тексте3.2.1.1 использовать в речи тематическую лексику в различных контекстах | 1 |  |  |
| 8 | В МИРЕ ИСКУССТВА | Виды искусства. Ортеке | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь | 1 |  |  |
| 9 | Музыка. Происхождение песни. | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.2.1 писать воспринятые со слуха слова, слоги, не содержащие расхождений между произношением и написанием | 1 |  |  |
| 10 | Декоративно-прикладное искусство | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 11 | Изобразительное искусство. Натюрморт | 3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем3.5.1.1 различать и использ в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и измен их по числам | 1 |  |  |
| 12 | В музее искусств | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь | 1 |  |  |
| 13 | Мир театра.**СОР 4** | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя3.5.1.7 использовать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу по заданной теме | 1 |  |  |
| 14 | Архитектура как вид искусства | 3.2.5.1 описывать сюжет из видео- или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией3.5.1.3 использовать в речи местоимения | 1 |  |  |
| 15 | **Соч 2**  | По спецификации | 1 |  |  |
| 16 | Проверьте себя ІІ- полугодие  | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 |  |  |
| **№** | **Раздел**  | **Тема**  | **Цели обучения** ІІІ- четверть | **Кол-во** **часов** | **Сроки** **Исполн** | **Примечание** |
| 1 | ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ | Народная мудрость | 3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника | 1 |  |  |
| 2 | Народные пословицы | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счету, падежные формы числительных один, одно | 1 |  |  |
| 3 | Песня бабушки | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения3.3.2.1 понимать ключевые моменты в тексте, содержащем знакомые слова и фразы | 1 |  |  |
| 4 | Ер Таргын | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя | 1 |  |  |
| 5 | Коркыт ата | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счету, падежные формы числительных один, одно | 1 |  |  |
| 6 | Терме | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами | 1 |  |  |
| 7 | Сатемир хан | 3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами | 1 |  |  |
| 8 | Спор животных | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета | 1 |  |  |
| 9 | Этноаул | 3.4.2.1 на 13основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие зап14иси с помощью учителя3.2.3.1 участво15вать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем 16говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника | 1 |  |  |
| 10 | Проверь себя**Сор 5** | 3.1.5.1 понимаать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки | 1 |  |  |
| 11 | Выдающиеся личности  | Через эти имена в мире славится страна | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.1.4 понимать и использовать предложно-падежные конструкции: в, на – место действия, в, на – направление движения, из, с – исходный пункт движения, о – предмет речи, мысли, в – время, с – совместность, у – лицо | 1 |  |  |
| 12 | Абу Наср аль-Фараби | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям с помощью учителя | 1 |  |  |
| 13 | Композитор Курмангазы | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословиц )3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 |  |  |
| 14 | Шокан Уалиханов | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.2.5.1 описывать сюжет из видео- или аудио/ сопоставлять с жизненной ситуацией | 1 |  |  |
| 15 | Великий Абай | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний 3.5.1.1 различать и использ в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и измен их по числам | 1 |  |  |
| 16 | Каныш Сатпаев. | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.2.6.1 высказывать оценочные суждения о прослушанном/ прочитанном материале("я предполагаю …", "мне кажется …") | 1 |  |  |
| 17 | Мукагали Макатаев**СОР 6** | 3.3.4.1 формулировать уточняющие ?по содержанию текста и о поступках героев 3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер3.5.1.4 понимать значения предложно-падежных конструкций: в, на – место действия; в, на – направление движения; из, с – исходный пункт движения; о – предмет речи, мысли; в – время; с – совместность; у – лицо, обладающее чем-либо | 1 |  |  |
| 18 | Герольд Бельгер | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит 3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям седник, соблюдать речевые нормы | 1 |  |  |
| 19 | **Соч 3** | По спецификации | 1 |  |  |
| 20 | Талгат Мусабаев | 3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план3.5.1.4 понимать и использовать предложно-падежные конструкции: в, на – место действия, в, на – направление движения, из, с – исходный пункт движения, о – предмет речи, мысли, в – время, с – совместность, у – лицо |  |  |  |
| 21 | Проверь себя | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений |  |  |  |
|  **ІV- четверть** |  |
| 1 | Хочу всё знать | Будь любознательным! | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счету, падежные формы числительных один, одно | 1 |  |  |
| 2 | Любознательный мышонок | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами | 1 |  |  |
| 3 | Почему год круглый | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счету, падежные формы числительных один, одна, одно | 1 |  |  |
| 4 | В мире почемучек | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведени3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям с помощью учителя |  |  |  |
| 5 | Это всё из молока | 3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя3.5.1.4 понимать и использовать предложно-падежные конструкции: в, на – место действия, в, на – направление движения, из, с – исходный пункт движения, о – предмет речи, мысли, в – время, с – совместность, у – лицо, обладающее чем-либо | 1 |  |  |
| 6 | Кто где живёт | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст описание3.5.1.1 различать и использ в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/ слова-действия и измен их по числам | 1 |  |  |
| 7 | Загадки звёзд**Сор 7** | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки | 1 |  |  |
| 8 | Культура отдыха. Праздники. | Праздники | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам | 1 |  |  |
| 9 | День защитника Отечества | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счету, падежные формы числительных один, одна, одно | 1 |  |  |
| 10 | День Победы | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами | 1 |  |  |
| 11 | В музее Атамекен | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 |  |  |
| 12 | Как мы отдыхаем**СОР 8** | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер | 1 |  |  |
| 13 | Любимое дело.День хлеба | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника3.5.1.3 использовать в речи местоимения | 1 |  |  |
| 14 | **Соч 4** |  По спецификации | 1 |  |  |
| 15 | Проверьте себя | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно3.2.1.1 использовать в речи тематич лексику в различ контекст |  |  |  |