**Входной контрольный срез**

**по русской литературе**

**8 класс**

**Выполнил(а)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.Как встретил отец своего сына из «Притчи о блудном сыне»?**

А) рассердился В) выгнал его С) принял его и устроил пир Д) разрешил остаться, но не простил его

**2.Какое историческое событие предшествовало написанию А.С.Пушкиным стихотворения «Арион»?**

А) Война с Наполеоном В) Декабрьское восстание

С) Октябрьская революция Д) Русско-турецкая война

**3. Какая проблема не поднимается в произведении «Станционный смотритель»?**

А) проблема одинокой старости В) проблема позднего раскаяния

С) проблема дочерней неблагодарности Д) проблема засорения русского языка

**4.Определите жанр произведения «Телеграмма»**

А) притча В) легенда С) рассказ Д) роман

**5.Образ какого растения был наиболее любим и воспет С.Есениным?**

А) липа В) пшеница С) роза Д) береза

**6. Какое средство художественной выразительно наиболее применимо в жанре басни?**

А) метафора В) аллегория С) оксюморон Д) гипербола

**7. Определите произведение по отрывку** «… Долго они бродили по острову без всякого успеха, но, наконец, острый запах мякинного хлеба и кислой овчины навел их на след. Под деревом, брюхом кверху и подложив под голову кулак, спал громаднейший мужчина…»

А) «Хлеб для собаки» В) «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

С) «Недоросль» Д) «Легенда о граде Китиже»

**8. Образ какого насекомого возвращает смысл жизни главного героя рассказа В. Набокова «Рождество»?**

А) пчела В) стрекоза С) бабочка Д) паук

**9.** **Кем были обреченные на голодную смерть куркули-враги народа из произведения «Хлеб для собаки»?**

А) евреи В) зажиточные крестьяне С) дворяне Д) провинившиеся чиновники

**10. Из какого произведения данные персонажи: Простакова, Скотинин, Стародум, Цыфиркин?**

А) «Рождество» В) «Недоросль» С) «Любитель книг» Д) «Обезьяний язык»

**11. Где происходит действие в комедии «Недоросль»?**

А) в деревне Б) в городе С) в горах Д) в лесу

**12. Кто учил Митрофана математике?**А) Стародум Б) Цыфиркин С) Вральман Д) Кутейкин
**13. Кто из героев комедии автор слов: «Не хочу учиться, хочу жениться»?**А) Милон Б) Митрофан С) Правдин Д) Цыфиркин

**14. Рассказ – это…**

А) крупное стихотворное произведение   Б) крупное эпическое произведение о важных исторических событиях С) небольшое прозаическое произведение    Д) автобиографическое произведение.

 **15.Какая тема раскрывается в повести А. С. Пушкина «Станционный смотритель»:**

А) тема «маленького человека»,  Б) тема «лишнего человека» С) тема богатого человека    Д) тема интеллигентного человека.

**16.Определите стихотворный размер, которым написано стихотворение Ф.И. Тютчева «Весенняя гроза»:**

*Люблю грозу в начале мая,*

*Когда весенний, первый гром,*

*Как бы резвяся и играя,*

*Грохочет в небе голубом.*

А) ямб Б) хорей С) дактиль Д) анапест

**17. Какое художественное средство выразительности использует автор?**

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

Но далеко ещё до первых зимних бурь -

**И льётся чистая и тёплая лазурь**

На отдыхающее поле...(Ф.И. Тютчев)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**18.  Какое из прочитанных в прошлом учебном году произведений вам запомнилось больше всего и почему? (3.б)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

9.Какое художественное произведение, изученное в этом учебном году, вам

особенно запомнилось? Чем?

Какое художественное произведение, изученное в этом учебном году, вам

особенно запомнилось? Чем?

**Максимальный балл: 20**

**Количество набранных баллов: \_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оценка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

9.Какое художественное произведение, изученное в этом учебном году, вам

особенно запомнилось? Чем?

9.Какое художественное произведение, изученное в этом учебном году, вам

особенно запомнилось? Чем?