**1Календарно – тематический план по предмету «Музыка» (3 класс)**

Календарно – тематический план по предмету «Музыка», для 3 класса составлен на основе учебной программы и учебного плана 3 класса предмета «Музыка» и носить рекомендательный характер. На изучение некоторых тем уроков выделено 2 часа. Учителя могут вносить изменения и дополнения вКТП, в зависимости от используемого УМК и материально-технических возможностей школы.

Объем учебной нагрузки по предмету составляет 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема урока** | **Тема подраздела**  В журнал | **Цели обучения** | **Кол-во час.** | **Дата** | **Примечание** |
| **1-четверь(9 часов)** | | | | | | |  |
| 1 | **1** | **Музыка родного края** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров;  3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; | 1 |  |  |
| 2 | **2** | **Птицы и музыка** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; | 1 |  |  |
| 3 | **3** | **Где живут ноты?** | 1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; | 1 |  |  |
| 4 | **4** | **Музыкальный пейзаж** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации;  3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; | 1 |  |  |
| 5 | **5** | **Хорошо и плохо** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность  1.3 Музыкальная грамота | 3.1.1.1определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.2.1исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;  3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; | 1 |  |  |
| 6 | 6 | **Музыка учит хорошему** | 1.3 Музыкальная грамота  1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.3.3 - определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; | 1 |  |  |
| 7 | **7** | **Музыка - помощница** | 1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;  3.3.1.1 -уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
| 8 | **8** | **Хорошая песня** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.1.2 -узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации;  3.1.2.3 - демонстрировать навыки игрына музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; | 1 |  |  |
| 9 | **9** | **Вспоминаем, повторяем** | 1.3 Музыкальная грамота  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;  3.3.1.1 -уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
| 2 –четверть(6 часов) | | | | | | | |
| 10 | **1** | **Часы и музыка** | 1.1 Слушание и анализ музыки  2.1 Музыкальное творчество  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы,  используя средства музыкальной выразительности;  3.1.2.1 -исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; | 1 |  |  |
| 11 | **2** | **Музыкальный будильник** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.3 Музыкальная грамота | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; | 1 |  |  |
| 12 | **3** | **Времена года** | 1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество  1.2Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;  3.1.2.3- демонстрировать навыки игрына музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; | 1 |  |  |
| 13 | **4** | **Музыкальные кирпичики** | 1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;  3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;  3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; | 1 |  |  |
| 14 | **5** | **Музыкальные дома** | 1.3 Музыкальная грамота  1.1 Слушание и анализ музыки | 3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; | 1 |  |  |
| 15 | **6** | **Музыкальные города** | 2.1 Музыкальное творчество  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы,  используя средства музыкальной выразительности;  3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
| 3-четверть (10 часов) | | | | | | | |
| 16 | **1** | **Вспоминаем, повторяем** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 17 | **23** | **Музыкальное искусство** | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ; | 1 |  |  |
| 18 |  | **Музыкальные картины** | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; | 1 |  |  |
| 19 | **4** | **Музыкальные картины** | 1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.3.4 -определять и различать музыкальные жанры и стили;  3.1.3.5 - различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 20 | **5** | **Наш оркестр** | 1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.3.2 -определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;  3.1.2.3 -демонстрировать навыкиигрынамузыкальныхинструментах, используямузыкальныештрихи;  3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ; | 1 |  |  |
| 21 | **6** | **Поем и танцуем** | 1.3 Музыкальная грамота  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.1.3.3 -определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;  3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
| 22 | **7** | **Мальчик - вундеркинд** | 1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.3.4 -определять и различать музыкальные жанры и стили;  3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 23 | **8** | **Опера «Великан»** | 1.1 Слушание и анализ музыки  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации;  3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
| 24 | **9** | **Девочка - домбристка** | 1.3 Музыкальная грамота | 3.1.3.5 - различать музыкальные ннструменты народного, духового, симфонического оркестров; | 1 |  |  |
| 25 | **10** | **Девочка - домбристка** | 1.3 Музыкальная грамота | 3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии; | 1 |  |  |
| 4- четверть (9 часов) | | | | | | | |
| 26 |  | **Наурыз** | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; | 1 |  |  |
| 27 |  | **Вспоминаем, повторяем** | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1- исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;  3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; | 1 |  |  |
| 28 |  | **Музыка воды** | 1.1 Слушание и анализ музыки  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.1.1 - определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 29 |  | **Песни о реках** | 1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.3.1 - определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;  3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;  3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами; | 1 |  |  |
| 30 |  | **Океан – море синее** | 1.1 Слушание и анализ музыки  1.3 Музыкальная грамота  2.1 Музыкальное творчество | 3.1.1.2 - узнавать музыкальные произведения по мелодии, интонации;  3.1.3.3 - определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального  произведения;  3.1.3.4 – определять и различать музыкальные жанры и стили;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 31 |  | **Праздники моей страны** | 1.1 Слушание и анализ музыки | 3.1.1.1 -определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки; | 1 |  |  |
| 32 |  | **Лучший праздник в году** | 2.1 Музыкальное творчество | 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;  3.2.1.2 - сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности; | 1 |  |  |
| 33 |  | **Новые праздники** | 1.3 Музыкальная грамота  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.3.4 - определять и различать музыкальные жанры и стили;  3.1.3.5 - различать музыкальные ннструменты народного, духового, симфонического оркестров;  3.1.2.3 - демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи; | 1 |  |  |
| 34 |  | **Вспоминаем, повторяем** | 2.1 Музыкальное творчество  1.2 Музыкально-исполнительская деятельность  1.3 Музыкальная грамота  3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.2.1.1 - предлагать идеи для музыкально-творческих работ;  3.1.2.1 - исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;  3.1.2.2. – исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;  3.1.3.6 - исполнять по нотам простые мелодии;  3.3.1.1 - уметь представлять и оценивать творческую работу; | 1 |  |  |
|  |  |  |  | Всего часов: 34 |  |  | |