

Спецификация суммативного оценивания за четверть

по предмету «История Казахстана»

10 класс

(общественно-гуманитарное направление, естественно-математическое направление)

Нур-Султан, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цель суммативного оценивания за четверть.....	3
2. Документ, определяющий содержание суммативного оценивания за четверть	3
3. Ожидаемые результаты по предмету история Казахстана	3
4. Уровни мыслительных навыков по предмету «История Казахстана», 10 класс	4
5. Распределение проверяемых целей по уровням мыслительных навыков в разрезе четвертей	5
6. Правила проведения суммативного оценивания	5
7. Модерация и выставление баллов.....	6
СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА I ЧЕТВЕРТЬ	7
СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА II ЧЕТВЕРТЬ	14
СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА III ЧЕТВЕРТЬ.....	21
СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА IV ЧЕТВЕРТЬ.....	27

1. Цель суммативного оценивания за четверть

Суммативное оценивание (СО) нацелено на выявление уровня знаний, умений и навыков, приобретенных учащимися в течение четверти.

Суммативное оценивание проверяет достижение ожидаемых результатов и запланированных на четверть в учебных планах целей обучения.

2. Документ, определяющий содержание суммативного оценивания за четверть

Типовая учебная программа по учебному предмету «История Казахстана» для 10-11 классов уровня общего среднего образования по обновленному содержанию (общественно-гуманитарное направление, естественно-математическое направление)

3. Ожидаемые результаты по предмету история Казахстана

Знание:

- знает древние центрально-азиатские очаги культуры и места их локализации;
- этапы формирования и развития евразийской степной цивилизации;
- очаги развития городской культуры на территории Казахстана в разные исторические периоды;
- достижения народов Центральной Азии, существенно повлиявшие на мировой культурно-исторический прогресс;
- этническую историю казахского народа; этносоциальную структуру традиционного казахского общества;
- исторические этапы развития государственности Казахстана;
- важнейшие достижения национальной культуры и науки в разные исторические периоды.

Понимание:

- понимает сущность основных событий, явлений и процессов исторического развития Казахстана;
- характерные особенности древних центрально-азиатских очагов цивилизации, различных видов и форм кочевничества, городской и кочевой культуры на территории Казахстана;
- значение достижений народов Центральной Азии для мирового культурно-исторического прогресса;
- влияние географического фактора на формирование и развитие системы жизнеобеспечения населения Казахстана в разные исторические периоды;
- влияние внешних и внутренних факторов на политические, социально-экономические, культурные изменения в Казахстане в различные исторические периоды;
- значение культурного наследия казахов для сохранения национальной идентичности; необходимость уважительного отношения к культуре и традициям этносов Казахстана для сохранения мира и согласия в обществе;

Применение:

- применяет навыки исторического мышления:
- при определении центрально-азиатских очагов культуры, государств, существовавших на территории Центральной Азии и Казахстана, во времени и пространстве;
- при выявлении особенностей формирования и развития культуры кочевников Центральной Азии; определении особенностей политического, социально-

экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды;

- при определении собственной позиции по отношению к событиям и явлениям прошлого и настоящего Казахстана;

Анализ:

- анализирует историческое развитие Казахстана в контексте мировой истории, определяя общие черты и особенности;
- влияние различных факторов (географических, демографических, миграционных, политических, социально-экономических, культурных и др.) на формирование и развитие цивилизаций и государств на территории Казахстана в разные исторические периоды;
- основные научные теории, касающиеся процесса этногенеза, политогенеза и культурогенеза на территории Казахстана; тенденции и перспективы развития современного Казахстана;

Синтез:

- синтезирует работы творческого, познавательного, исследовательского, проектировочного характера с использованием методов исторического анализа;
- сравнительные исторические характеристики с целью определения общих закономерностей и особенностей исторического развития Казахстана и других регионов мира;
- выводы и гипотезы для формирования исторического понимания и целостного представления об истории Казахстана;

Оценка:

- оценивает степень влияния различных факторов (географических, демографических, миграционных, политических, социально-экономических, культурных и др.) на развитие Казахстана в разные исторические периоды;
- вклад культуры народов Центральной Азии в развитие мировой цивилизации;
- достоверность исторических сведений; степень аргументированности различных научных теорий по проблемам этнической, политической, культурной и социально-экономической истории Казахстана.

4. Уровни мыслительных навыков по предмету «История Казахстана», 10 класс

Уровень мыслительных навыков	Описание	Рекомендуемый тип заданий
Знание и понимание	Характеризует особенности древних археологических культур на территории Казахстана	Для проверки уровня рекомендуется использовать задания с множественным выбором ответов (МВО) и/или задания, требующие краткого ответа (КО).
Применение	Определяет этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя	Для проверки уровня рекомендуется использовать

	преимущество этнических процессов. Объясняет исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана. Выявляет особенности традиционного мировоззрения казахского народа.	задания, требующие краткого ответа (КО) и/или задания, требующие развернутого ответа (РО).
Навыки высокого порядка	Оценивает влияние цивилизации ранних кочевников на ход мировых исторических процессов, анализируя различные точки зрения. Анализирует достижения материальной культуры народов Центральной Азии, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс. Анализирует достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период.	Для проверки уровня рекомендуется использовать задания, требующие краткого ответа (КО) и/или задания, требующие развернутого ответа (РО).

5. Распределение проверяемых целей по уровням мыслительных навыков в разрезе четвертей

Четверть	Знание и понимание	Применение	Навыки высокого уровня
I	25 %	0%	75%
II	0 %	50 %	50 %
III	0 %	25%	75 %
IV	0%	50 %	50%
Итого	6%	31%	63 %

6. Правила проведения суммативного оценивания

В период проведения суммативного оценивания закройте любые наглядные материалы в Вашем кабинете: диаграммы, схемы, постеры, плакаты или карты, которые могут быть подсказкой.

Перед началом суммативного оценивания зачитайте инструкцию и сообщите учащимся, сколько времени выделено для выполнения работы. Напомните учащимся, что им нельзя разговаривать друг с другом во время выполнения работы. Когда Вы закончите давать инструкции, убедитесь, что все учащиеся поняли, и спросите, есть ли у них вопросы, прежде чем приступить к выполнению работы.

Удостоверьтесь, что учащиеся работают самостоятельно, во время оценивания и у них нет возможности помогать друг другу. Во время проведения суммативного оценивания у учащихся не должно быть доступа к дополнительным ресурсам, которые могут помочь им, например, словарям или справочной литературе (кроме тех случаев, когда по спецификации этот ресурс разрешается).

Рекомендуйте учащимся зачеркивать неправильные ответы вместо того, чтобы стирать их ластиком.

В процессе выполнения работы отвечайте на вопросы, касающиеся инструкции и времени выполнения. Вы не должны читать слова за учащимся, помогать с правописанием, перефразировать вопросы и комментировать любую информацию, которая может предоставить преимущество отдельным учащимся.

Сообщайте учащимся, когда остается 5 минут до завершения суммативного оценивания.

После окончания времени, отведенного на суммативную работу, попросите учащихся прекратить работу и положить свои ручки/ карандаши на парту.

7. Модерация и выставление баллов

Все учителя используют одинаковую схему выставления баллов. В процессе модерации необходимо проверять образцы работ с выставленными баллами для того, чтобы не допускать отклонения от единой схемы выставления баллов.

СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА I ЧЕТВЕРТЬ

Обзор суммативного оценивания за I четверть

Продолжительность - 40 минут

Количество баллов - 30

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов;

КО – задания, требующие краткого ответа;

РО – задания, требующие развернутого ответа.

Структура суммативного оценивания

Структура суммативного оценивания

В суммативном оценивании за четверть используются различные типы заданий: вопросы с множественным выбором ответа, вопросы, требующие краткого и развернутого ответов.

Данный вариант состоит из 5 заданий, включающих вопросы с множественным выбором ответа, с кратким и развернутым ответами.

В вопросах с множественным выбором ответов обучающийся выбирает правильный ответ из предложенных вариантов ответов.

В вопросах, требующих краткого ответа, обучающийся записывает ответ в виде слова или короткого предложения.

В заданиях, требующих развернутого ответа могут содержаться несколько структурных частей. Обучающийся записывает ответ в виде предложения.

Характеристика заданий суммативного оценивания за I четверть

Раздел	Проверяемая цель	Уровень мыслительных навыков	Кол. заданий*	№ задания*	Тип задания*	Время на выполнение, мин*	Балл*	Балл за раздел
Цивилизация: особенности развития	10.1.1.2 Исследовать взгляды ученых о роли Центральной Азии в мировой цивилизации	Навыки высокого порядка	1	1	РО	10	10	30
	10.1.2.4 Характеризовать особенности древних археологических культур на территории Казахстана	Знание и понимание	1	2	МВО	5	4	
	10.1.2.7 Оценивать влияние цивилизации ранних кочевников на ход мировых исторических процессов, анализируя различные точки зрения	Навыки высокого порядка	1	3	КО	12	8	
	10.1.3.1 Анализировать достижения материальной культуры народов Центральной Азии, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс	Навыки высокого порядка	2	4-5	РО	13	8	
ИТОГО:			5	-	-	40	30	30
<i>Примечание: * - разделы, в которые можно вносить изменения</i>								

**Задания суммативного оценивания
за I четверть по предмету «История Казахстана»**

1. Прочитайте мнения ученых о Центральной Азии. Ответьте на вопросы:

«...Район Центральной Азии и Кавказа можно назвать «Евразийскими Балканами», который из-за своего стратегического положения на Евразийском континенте, а также богатых природных ресурсов является объектом пристального внимания и зоной пересечения интересов великих держав»

З.Бжезинский

Член Американской академии гуманитарных и естественных наук

1.1 Объясните высказывание З. Бжезинского, о том, что Центральную Азию можно считать «Евразийскими Балканами».

«... По научной значимости этот регион не уступает Индии, Китаю, Европе или Ближнему Востоку. А ученые-энциклопедисты, жившие на этой земле, были фактически мировыми гениями мысли. Благодаря их умам возрождение имело место именно в Центральной Азии. Огромные достижения этих ученых, исследователей, теологов, философов позволили всему миру в конечном итоге осознать значение этого региона, для развития всего человечества. Этот факт говорит о многом. И это не единичный пример».

Профессор Фредерик Старр Университет Дж.Хопкинса (США),

1.2 Объясните основную мысль профессора Фредерик Старра о Центральной Азии

1.3 Что общего и отличного во мнениях данных ученых о Центральной Азии?

1.4 Объясните, почему на сегодняшний день Центральная Азия является объектом пристального внимания великих держав. (Приведите не менее трех причин)

1. _____
2. _____
3. _____

1.5 Согласны ли вы с тем, что Центральная Азия с древних времен была объектом внимания великих держав? (Приведите не менее двух примеров)

1-ый пример: _____

2-ой пример: _____

[10]

2. Дайте верные ответы на тестовые вопросы.

2.1.Какая стоянка относится к эпохе палеолита?

- А) Алексеевка
- В) Батпак
- С) Канай
- Д) Садчиковская
- Е) Степняк

2.2. Культура поздней бронзы, расположенная на территории Центрального Казахстана, называется

- А) Атасуйская
- В) Бегазы-Дандыбаевская
- С) Нуринская
- Д) Семиреченская

Е) Тасмолинская

2.3. На каком языке говорили племена эпохи бронзы?

- А) на арабском
- В) на древнеармянском
- С) на индоевропейском
- Д) на индоиранском
- Е) на кыпчакском

2.4. Что считается первым общественным разделением труда?

- А) отделение искусства от ремесла
- В) отделения ремесла от земледелия
- С) отделение скотоводства от земледелия
- Д) отделение торговли от земледелия
- Е) отделение торговли от ремесла

[4]

3. Анализируя взгляды ученых, приведите примеры влияния кочевников на исторические события в мире, напишите обоснованный вывод.

Фергюссон и Адам Смит отмечали, что развитие скотоводства вело к социальной дифференциации. Л.Н.Гумилев пишет, что китайский посол Кан Тай, совершивший поездку в Фунан (современная Камбоджа) записал «... у кампучийцев, есть книги, они хранят их в хранилищах архивов. Их письменность похожа на письменность хуннов. Если у хуннов не было бы письменности, то с чем бы сравнивал китайский посол Кан Тай фунанскую письменность?» Кочевники, которых А. Тойнби относил к народам без истории, дали миру трансконтинентальную магистраль: Великий шелковый путь, синтезировали культуру: степь-город. Степная цивилизация дала миру систему государственного управления на громадной территории Центральной Азии.

В политике		
1.		
2.		
В культуре	Вывод: Влияние кочевников на ход мировых исторических процессов способствовало...	В экономике
1.		1.
2.	1. 2.	2.

[8]

4. Прочитайте отрывок из источника и ответьте на вопросы:

Известный пакистанский ученый Ахмет Хасан Дани отмечал: «Увиденная нами одежда сакского воина (речь идет о Золотом человеке из Иссыкского клада. - А. А.) доказывает наличие высокой цивилизации у кочевников. Как же можно рассматривать кочевников вне цивилизации тех городов и долин, расположенных по Великому Шелковому пути? Оседлые народы и кочевники всегда имели тесные связи, на этой основе взаимодополнялись, обогащались их культура, обычаи и традиции».

4.1 Подчеркните в тексте предложение, в котором выражена основная мысль автора.

4.2 Согласны ли вы с мнением автора о культурной роли кочевников? Приведите аргументы (не менее 3-х), подтверждающие или опровергающие точку зрения автора.

[4]

5. Используя данные изображения, ответьте на вопросы:



1



2

[4]

1) Определите названия представленных предметов.

Предмет 1	Предмет 2
-----------	-----------

2) Что, на ваш взгляд, объединяет данные предметы?

3) Можно ли считать, что развитие прикладного искусства народов Центральной Азии обогатило мировую культуру? Приведите аргумент, подтверждающий или опровергающий данное утверждение.

Схема выставления баллов

№ Задания	Ответ	Балл	Дополнительная информация
1	«Евразийские Балканы» включают девять стран. К числу этих девяти стран принадлежат Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан, Узбекистан, Туркменистан, Азербайджан, Армения и Грузия, а также Афганистан. По мнению З. Бжезинского, Центральная Азия после распада СССР стала интересна, как объект для политического и экономического партнерства для развитых стран мира. По мнению Фредерика Старра, Центральная Азия во все времена была центром культуры, и многие достижения цивилизации исходили именно с данного региона. <i>Различное во мнениях авторов:</i> первый автор пишет о политических аспектах, второй о культурных. <i>Общее:</i> Оба автора пишут о значимости Центральной Азии, как одного из крупных очагов цивилизации человечества. Интерес мировых держав заключается в распространении влияния в данном регионе, где есть стабильность, безопасность для развития бизнеса, энергоресурсы, развиты демократические институты. Интересы держав в Центральной Азии проявлялись в зависимости от политических тенденций исторического периода, к примеру, примерно со II в. до н.э Китай, представленный в то время империей Западная (Ранняя) Хань, которая вплоть до VIII в. н.э. оставалась единственным внешним «игроком» на этой территории, в первой половине XIX века параллельно с активным проникновением в Китай западных держав в Центральной Азии разгорается соперничество Великобритании и России	1 1 1 1 3 3	1 балл за каждый верный ответ Принимаются альтернативные варианты ответов.
2	1- В 2- В 3- D 4- C	4	1 балл за каждый верный ответ

3	<i>В политике</i> Гунны – распад Рима	1	Принимаются альтернативные варианты ответов. 1 балл за каждый пример
	Создание конного войска	1	
	<i>В культуре</i> «Звериный стиль»	1	
	Интеллектуальная игра «тоғыз құмалақ»	1	
	<i>В экономике</i> Торговля на Великом Шелковом пути	1	
	Замена войн и набегов на фиксированную дань - Ясак	1	
	Влияние кочевников на ход мировых исторических процессов способствовало: 1) распространению новаций, 2) обмену достижений Запада и Востока.	2	
4	Оседлые народы и кочевники всегда имели тесные связи.	1	Принимаются альтернативные варианты ответов. 1 балл за каждый пример
	Согласен с мнением автора, поскольку найденные артефакты («Золотой человек») свидетельствуют о высоком уровне развития ремесел	1	
	Шел процесс взаимообмена культурными достижениями	1	
	Функционировал Шелковый путь .	1	
5	Кебеже	1	
	Сундук	1	
	Являются предметами быта	1	
	Да, развитие прикладного искусства народов Центральной Азии обогатило мировую культуру, к примеру, легкие и удобные при дальних поездках изделия из кожи для хранения продуктов, орнаментальное ковроткачество и т.п.	1	

СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА II ЧЕТВЕРТЬ

Обзор суммативного оценивания за II четверть

Продолжительность - 40 минут

Количество баллов - 30

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов;

КО – задания, требующие краткого ответа;

РО – задания, требующие развернутого ответа.

Структура суммативного оценивания

В суммативном оценивании за четверть используются различные типы заданий: вопросы с множественным выбором ответа, вопросы, требующие краткого, развернутого ответа.

Данный вариант состоит из 5 заданий. В вопросах, требующих краткого ответа, обучающийся записывает ответ в виде слова или короткого предложения.

В вопросах, требующих развернутого ответа, обучающийся записывает ответ в виде предложения

Характеристика заданий суммативного оценивания за II четверть

Раздел	Проверяемая цель	Уровень мыслительных навыков	Кол. заданий*	№ задания*	Тип задания*	Время на выполнение, мин*	Балл*	Балл за раздел
Этнические и социально – политические процессы	10.2.1.2 Определять этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя преемственность этнических процессов	Применение	1	1	КО	8	8	30
	10.2.2.2 Анализировать предпосылки формирования родоплеменной организации казахов на основе анализа исторических периодов	Навыки высокого порядка	1	2	РО	9	7	
	10.2.2.8 Использовать понятие «культурно-генетический код» для оценки значимости культуры, обычаев, традиций родной земли	Навыки высокого порядка	1	3	РО	13	8	
	10.2.2.6 Использовать понятия «аксүйек», «қарасүйек», «хан», «сұлтан», «би», «батыр» для выявления характерных особенностей социальной стратификации казахов	Применение	2	4-5	КО	10	7	
ИТОГО:			5			40	30	30
<i>Примечание: * - разделы, в которые можно вносить изменения</i>								

**Задания суммативного оценивания
за II четверть по предмету «История Казахстана»**

1. Используя текст и свои знания из курса истории, определите особенности каждого этапа этногенеза и общие черты этнических групп.

«Наконец, названия некоторых казахских племен и родов на многие сотни лет старше этнонима «қазақ», что, бесспорно, свидетельствует о совершенно ином горизонте национальной истории, нежели предполагалось ранее. Европоцентристская точка зрения не позволяла увидеть того реального факта, что саки, гунны, прототюркские этнические группы были частью этногенеза нашей нации. К тому же принципиально важно отметить, что речь идет об истории Казахстана, которая является общей для многих этносов, проживающих на нашей территории длительное время. Это наша общая история, вклад в которую внесли многие выдающиеся деятели разной этнической принадлежности».

Из статьи Н.А. Назарбаева «Семь граней Великой степи»

Этногенез на территории Казахстана			
Период		Отличительные признаки этнических групп	Общие этнические признаки
1	Эпоха бронзы		1
2	Эпоха железа		2
3	Тюркский период		3
4	Монгольский период		
5	Период Казахского ханства		

[8]

2. Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

«Казахский народ состоял из десятков крупных родоплеменных объединений и более сотни многочисленных малых и средних «ру», номинально сведённых в три племенных союза «алашмыны». Трёхсистемное деление было характерным для кочевых народов, по принципу деления войска — на правое, левое крыло и центр. Оно имеет не подчиняющую вертикальную иерархию, а горизонтальную — порядкообразование войска. Подобная структура обеспечивала генеалогическую (Шежіре) и территориально-политическую консолидацию. Каждый казах, вне зависимости от социального положения, местопребывания, связывал себя посредством прямолинейной цепи реальных и легендарных предков с другими казахами. Три жуза, потомки Алаша хана и трех его сотников (Усунь, Болат, Алиын) наделены некоторыми качествами, функциональными характеристиками, компенсирующими «возрастную» иерархию Старший, Средний, Младший ("Старшему жузу дайте знамя, Среднему дайте перо, а Младшему копье»).

Кондыбай С. Указ. раб. — С. 218–221.

- 2.1 О каких особенностях традиционного общества казахов пишет автор? [1]
- 2.2 Какие факторы (не менее 2-х) способствовали формированию родоплеменной организации казахов? [2]
- 2.3 Дайте обоснование значимости родоплеменного деления казахов (приведите не менее 2-х аргументов). [2]
- 2.4 Сделайте вывод о системе родоплеменного деления казахов. [2]

3. Прочитайте отрывок из текста и заполните таблицу.

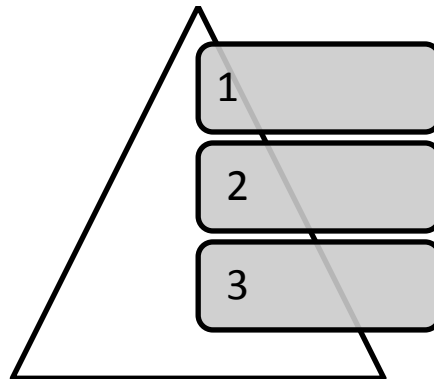
Историческая память народа – основополагающий фактор сохранения самого народа, нации, этноса, которая закладывается веками в культурное наследие, культурные пласты всей человеческой цивилизации. Культурное наследие является важнейшим признаком цивилизованного общества, оно включает в себе духовно-нравственные и материальные ценности, которые не просто переходят от одного поколения к другому, а требуют приложения огромных усилий и средств в национальном, государственном масштабе, чтобы не потерять их. С 2004 года по инициативе Президента страны Н.А. Назарбаева стартовала государственная программа «Культурное наследие». Первый ее аспект направлен на развитие и укрепление национального самосознания через богатство культурного наследия народа. Второй – открытие миру богатства национальной духовной сокровищницы. Третий – создание системы изучения национального культурного наследия: истории, философии, этнографии, языка, литературы, живописи, музыки и т.д.

Источник: <https://e-history.kz/ru/contents/view/1568>
© e-history.kz

Способы сохранения культурного наследия казахского народа	Мероприятия
Меры, принятые правительством РК (укажите не менее 3-х государственных программ) по сохранению культурного наследия	1 2 3
Какие идеи (не менее 3-х) вы можете предложить по сохранению культурного наследия казахского народа?	1 2 3
Сделайте вывод о значимости сохранения «культурно-генетического кода» в условиях глобализации.	

[7]

4. Расположите, согласно социальной стратификации, следующие группы: хан, би, султаны, карасуiek.



[4]

5. Используя исторические знания и термины «аксуiek», «карасуiek», «хан», «султан», «би», «батыр», опишите характерные особенности (не менее 2-х) социальной стратификации казахского общества.

[3]

Схема выставления баллов

№ Зада ния	Ответ		Балл	Дополнительна я информация
1	Отличительные признаки этнических групп	1. Население Казахстана бронзового века имеет общую антропологическую основу, представленную протоевропейской расой без какой-либо примеси монголоидных элементов.	1	1 балл за каждый правильный ответ Принимаются альтернативные варианты ответов.
		2. В эпоху железа стали постепенно преобладать признаки монголоидной расы, так как происходил сложный этнический процесс, вызванный различиями в происхождении родов, расовыми и языковыми отличиями.	1	
		3. Тюркизация местного населения Казахстана, постепенная монголизация антропологического типа, закрепление тюркских племен на определенных территориях.	1	
		4. Шел процесс ассимиляции монголов с местными племенами.	1	
		5. Сформировался казахский этнос, появился этноним казах.	1	
	Общие признаки этнических групп	1. Поклонение духам предков, огню	1	
		2. Ведение кочевого скотоводства	1	
		3. Родоплеменное деление	1	
2	2.1. О структуре родоплеменного деления казахов		1	1 балл за каждый верный ответ
	2.2 Консолидация родов по родственным признакам, формирование этнического сознания казахских родов		2	
	2.3 Политическая безопасность, преодоление территориальных споров		2	
	2.4 Система родоплеменного деления казахов складывалась на протяжении веков под влиянием политических, экономических и социально-культурных факторов, что способствовало территориально-политической стабильности, формированию и сохранению казахов как этноса.		2	
3	Меры, предприят ые правительст	1. Переход казахского алфавита на латиницу	1	1 балл за каждый верный ответ Принимаются
		2. 100 новых учебников на казахском языке		

	вом РК по сохранению культурного наследия	3. Патриотический проект «Туған жер»	1	различные вариации верного ответа
	Собственные идеи учащегося по сохранению культурного наследия казахского народа	Приводит 3 идеи по сохранению культурного наследия казахского народа	3	
	Вывод	Сохранение «культурно-генетического кода» в условиях глобализации очень значимо, поскольку есть угроза исчезновения самобытной культуры.	2	
4	1. Хан		1	1 балл за каждый верный ответ
	2. Сұлтан		1	
	3. Би		1	
	4. Қарасүйек		1	
5	Описывает не менее 2-х характерных особенностей казахского общества, объясняя принцип социальной иерархии		2	
	Использует термины «аксүйек», «қарасүйек», «хан», «сұлтан», «би», «батыр»		1	

СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА III ЧЕТВЕРТЬ

Обзор суммативного оценивания за III четверть

Продолжительность суммативной работы - 40 минут

Количество баллов - 30

Типы заданий:

МВО – вопросы с множественным выбором ответов;

КО – вопросы, требующие краткого ответа;

РО – вопросы, требующие развернутого ответа.

Структура суммативной работы

Структура суммативного оценивания

В суммативном оценивании за четверть используются различные типы заданий: вопросы с множественным выбором ответа, вопросы, требующие краткого и развернутого ответов.

Данный вариант состоит из 5 заданий, включающих вопросы с кратким и развернутым ответами.

В вопросах, требующих краткого ответа, обучающийся записывает ответ в виде слова или короткого предложения.

В заданиях, требующих развернутого ответа могут содержаться несколько структурных частей. Обучающийся записывает ответ в виде предложения.

Характеристика заданий суммативного оценивания за III четверть

Раздел	Проверяемая цель	Уровень мыслительных навыков	Кол. заданий *	№ задания*	Тип задания *	Время на выполнение, мин*	Балл*	Балл за раздел
История государства и развитие общественно-политической мысли	10.3.1.2 Объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана	Применение	1	1	КО	6	5	30
	10.3.2.3 Оценивать роль Тюркской империи в формировании и развитии тюркского мира	Навыки высокого порядка	1	2	РО	8	7	
	10.3.3.2 Обосновывать образование Казахского ханства как закономерный результат исторических процессов на территории Казахстана	Навыки высокого порядка	2	3-4	РО	16	10	
	10.3.4.5 Анализировать достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период	Навыки высокого порядка	1	5	РО	10	8	
ИТОГО:			5	-	-	40	30	30
Примечание: * - разделы, в которые можно вносить изменения								

**Задания суммативного оценивания
за III четверть по предмету «История Казахстана»**

1. Установите соответствие между историческими этапами и государствами, существовавшими в данный период:

№	Государства	Описание исторического периода
1	Кыпшацкое ханство	А. В середине VI в. они распространили политическую гегемонию на Казахстан и Среднюю Азию. Несколько позже границы каганата расширились до Северного Кавказа и Причерноморья, установились связи с Ираном и Византией. Византийский император Ираклий, признавая их политическую гегемонию, в 628 году передал свою собственную корону.
2	Государство Огузов	В. С конца IX в. правитель стал носить высший тюркский титул кагана. Традиционная административно-территориальная структура древнетюркской государственной организации - система крыльев - нашла отражение в организации правления государством. Восточная сторона объединения находилась в Прииртышье, западная - в междуречье Урала и Эмбы.
3	Карлукский каганат	С. Во второй половине XI века политическая гегемония военно-племенной знати ханства распространилась на огромную территорию от Иртыша до Днестра. В XII в. о нём говорили, как о самом многочисленном из всех тюркских народов и самой обширной области их расселения.
4	Тюркский каганат	Д. С начала VIII в. начинается постепенное переселение племён на территорию Семиречья. Именно вмешательство их отрядов позволило арабам победить в Ахлахской битве в 751 г.
5	Кимацкое государство	Е. X веке столицей государства стал Янгикент, или так называемая Новая Гузия. В XI веке началось продвижение племен в Иран и Переднюю Азию. Это движение было возглавлено правителями племени канык Тогрул беком и Чагры беком, внуками Сельджука, по имени которого племени, участвовавшие в движении, назывались сельджуками.

1	2	3	4	5

[5]

2. Проанализируйте влияние Тюркского каганата на формирование и развитие новой тюркской цивилизации в системе общемировой цивилизации.

Признаки существования цивилизации	Примеры общности (по одному примеру в каждом пункте) тюркского мира
Единство территории	
Государственность	
Исконное языковое родство	
Наличие единой религии	
Наличие письменности	
Развитая система экономических отношений	
Вывод	

[7]

3. Прочитайте отрывок из текста и, используя свои знания из курса истории, ответьте на вопросы:

«Конкретный ход образования Казахского ханства связан с внутривнутриполитическим состоянием двух государств на территории Казахстана – ханства Абулхаира (Государства кочевых узбеков) и Моголистана. В обоих государствах усиливалось экономическое могущество кочевой знати, росли ее центробежные стремления. Наиболее влиятельные вожди родов и племен восточного Деиш-и- Кыпчака и Семиречья стремились к политической независимости».

Источник: <http://e-history.kz/ru/contents/view/507>

3.1 О каком событии идет речь в тексте?

[1]

3.2 Каковы были последствия политики, о которой идёт речь в тексте? Укажите не менее двух последствий.

[2]

3.3 Напишите обоснованный вывод о значимости данных событий для современного Казахстана.

[2]

4. Приведите условия, доказывающие, что создание Казахского ханства было закономерным историческим процессом и напишите вывод.

1) Социальные условия

2) Политические события

3) Культурные аспекты

4) Экономические связи

5) Вывод:

[5]

5. Общественно-политическое развитие Казахстана в советский период имело положительную динамику. Насколько вы согласны с этим утверждением? Своё мнение подтвердите 4 аргументами, напишите вывод.

1) _____

2) _____

3) _____

4) _____

[8]

Схема выставления баллов

№ Задания	Ответ	Бал л	Дополни тельная информа ция											
1		5	1 балл за каждый верный ответ											
	<table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr><tr><td>C</td><td>E</td><td>D</td><td>A</td><td>B</td></tr></table>			1	2	3	4	5	C	E	D	A	B	
	1			2	3	4	5							
C	E	D	A	B										
2	1. Прародина тюрков — Алтай, с его резко континентальными климатическими условиями. Достаточно суровые условия жизни и стали тем вызовом, который стимулировал зарождение тюркской цивилизации.	1	1 балл за каждый верный ответ											
	2. Преобладающей формой организации власти у тюрков был кочевой тип государства, который просуществовал в разных формах с середины I тыс. до н. э. до XVII века	1	1 балл за обоснованный вывод											
	3. Тюркский мир объединяет тюркская (урало-алтайская) языковая группа.	1												
	4. Начиная с V-IV тысячелетия до н.э. представление о Тенгри – главном божестве, было распространено у всех прототюркских и тюркских народов.	1												
	5. Тюркская цивилизация имеет не только письменность (руническое письмо), но и свой собственный алфавит.	1												
	6. Товарно-денежные отношения тюрков во многом были обусловлены Великим Шелковым путем, который стал одним из условий возникновения городов, трансконтинентальной торговли, обмена товаров. Найденные археологами монеты тюркских каганатов VI века свидетельствуют о развитых товарно-денежных отношениях тюрков.	1												
	7. Тюркский мир создал свою неповторимую цивилизацию. Бесспорно, она коренным образом отличается от других цивилизаций. Её самобытность определяется синтезом кочевой и оседлой культурами, тенгрианской религией и космоцентрической картиной мира	1												
3	Формирование казахской государственности.	1	1 балл за каждый верный ответ, принимаются альтернативные ответы											
	Распад ханства Абулхаира, создание Казахского ханства.	2												
	С созданием Казахского ханства появляется этноним казах, Республика Казахстан преемник Казахского ханства.	2												
4	Начиная с конца 50-х годов XV в., в течение десятилетия произошло массовое передвижение части казахского	1	По 1 баллу за											

	населения из Восточного Дешт-и-Кыпчака, оазисов Туркестана и предгорий Каратау в западную часть Семиречья, на территорию Моголистана.		каждый пример.
	Стремление к независимости казахских родов усилилось после смерти Абулхаира в 1468 г. и распада его государства.	1	
	Бурное социально-экономическое и культурное развитие ханства способствовало широкому расцвету традиций и обычаев, распространению ислама среди казахского народа. Были установлены прочные связи с соседними государствами.	1	
	Развивались торгово-экономические связи, торговый взаимообмен кочевых племен с земледельческим и городским населением Присырдарьинского региона. В этом были заинтересованы не только кочевые племена, но и земледельцы оседлых районов, желавшие выгодно продать свою продукцию, ремесленники - с целью обмена своих изделий на шерсть, кожевенное сырье, а также торговцы, стремившиеся сбыть свои товары и получить большую прибыль.	1	
	Создание Казахского ханства явилось закономерным историческим событием, потому что шёл процесс консолидации казахских родов по принципу родства, также ослабление Ханства Абулхаира.	1	
5	Приходит к мнению о противоречивости общественно-политического развития Казахстана в советский период.	1	Принимаются альтернативные ответы, исходя от выбранной позиции
	Объясняет свою позицию	1	
	<i>Отрицательные тенденции</i> 1. В национальных республиках, в том числе в Казахстане, в общественно-политической жизни преобладал европоцентризм, шёл процесс абсолютизации роли русской культуры в развитии народов и народностей СССР, что приводило к игнорированию прав социалистических республик на национальную государственность, территориальную целостность и развитие национальной культуры. 2. В советский период, когда настойчиво заставляли забыть все то, что было до Октябрьского переворота 1917 г., придавали забвению кочевую цивилизацию и восточную культуру, что привело к потере исторической памяти.	2	
	<i>Положительные тенденции</i> 1. Бурное развитие получила индустрия. 2. Изменилась социально-классовая структура населения.	2	
	Общественно-политическое развитие Казахстана в советский период имело как положительную, так и отрицательную сторону, поскольку наряду с развитием науки и образования шло игнорирование национальных интересов, потеря национальных традиций, обычаев, языка.	2	

СПЕЦИФИКАЦИЯ СУММАТИВНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ЗА IV ЧЕТВЕРТЬ

Обзор суммативного оценивания за IV четверть

Продолжительность суммативной работы - 40 минут

Количество баллов - 30

Типы заданий:

МВО – вопросы с множественным выбором ответов;

КО – вопросы, требующие краткого ответа;

РО – вопросы, требующие развернутого ответа.

Структура суммативного оценивания

В суммативном оценивании за четверть используются различные типы заданий: вопросы с множественным выбором ответа, вопросы, требующие краткого и развернутого ответов.

Данный вариант состоит из 5 заданий, включающих вопросы с множественным выбором ответа, с кратким и развернутым ответами.

В вопросах с множественным выбором ответов обучающийся выбирает правильный ответ из предложенных вариантов ответов.

В вопросах, требующих краткого ответа, обучающийся записывает ответ в виде слова или короткого предложения.

В заданиях, требующих развернутого ответа могут содержаться несколько структурных частей. Обучающийся записывает ответ в виде предложения.

Характеристика заданий суммативного оценивания за IV четверть

Раздел	Проверяемая цель	Уровень мыслительных навыков	Кол. заданий*	№ задания*	Тип задания*	Время на выполнение, мин*	Балл*	Балл за раздел
Развитие культуры,	10.4.1.3 Использовать понятия «обряд», «ритуал», «обычай», «традиции», «менталитет» для выявления особенностей традиционного мировоззрения казахского народа	Применение	1	1	МВО, КО	7	5	30
	10.4.1.5 Исследовать известные памятники истории и культуры степной цивилизации	Навыки высокого порядка	1	2	РО	12	9	
	10.4.2.2 Анализировать достижения и противоречия, обобщая особенности развития культуры советского периода	Навыки высокого порядка	2	3,4	РО	13	10	
	10.4.3.2 Объяснять процесс интеграции в международное культурное пространство	Применение	1	5	КО	8	6	
ИТОГО:			5	-	-	40	30	30
<i>Примечание: * - разделы, в которые можно вносить изменения</i>								

**Задания суммативного оценивания
за IV четверть по предмету «История Казахстана»**

1. Установите соответствие между понятиями и определениями, ответьте на вопрос.

1	Обряд	А	Образ, способ мышления, мировосприятие личности, социальной группы, нации, народа, страны. Своеобразие казахского менталитета заключается в его обусловленности природно-географическими условиями проживания, типом хозяйственной деятельности, кочевым скотоводством, спецификой этнической структуры, сложившейся в виде родоплеменной иерархии.
2	Обычаи	В	Символизированные действия, сопровождающие семейные и общественные мероприятия, в которых проявляются традиции.
3	Менталитет	С	Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся в течение длительного времени. Множество представлений, привычек и навыков практической и общественной деятельности казахов.
4	<i>Какие факторы (не менее 2-х) повлияли на формирование традиционного мировоззрения казахского народа?</i> 1. 2.		

1	2	3

[5]

2. Прочитайте отрывок из текста и, используя свои знания из курса истории, выполните задания:

«Говоря о вкладе цивилизации Великой степи в сокровищницу мировой архитектуры, прежде всего, следует упомянуть о куполе. Именно кочевники, соорудившие юрту и бревенчатые курганы древности, раскрыли принципы построения купольных сооружений и шатровой архитектуры. Эти секреты великий завоеватель, царь гуннов, Аттила увёз с собой в Европу, где они легли в основу христианской храмовой архитектуры. Среди сохранившихся до нашего времени сооружений средневековья особое восхищение вызывают мавзолеи и мазары: мавзолеи Бабаджи-Хатун (X-XI вв.), Айша-Биби (XI- XII вв.) близ Тараза; мавзолеи Жошы-хана и Алаша-хана (близ Жезказгана), относящиеся к XIII веку; Жубан-ана, Каип-ата, Маулимберды в долинах рек Сарысу и Кенгир; мавзолеев Карахана (XII-XIII вв.) в Таразе и др. Их оригинальная архитектурная композиция и изящество декоративного убранства свидетельствуют о высоком строительном мастерстве степных зодчих. На рубеже XIV–XV веков в Казахстане был построен мавзолеев Ходжи Ахмеда Ясави в Туркестане — один из самых впечатляющих образцов степного зодчества, в котором художественные и конструктивные традиции архитектуры Мавераннахра органично слились с казахскими способами организации структуры зданий».

Источник: <http://e-history.kz/ru/contents/view/5114>

© e-history.kz

2.1 Подчеркните в вышеприведенном источнике аргументы (не менее 2-х), свидетельствующие об уникальности архитектуры кочевников.

2.2 Какие факторы (не менее 2-х) повлияли на формирование архитектурных стилей средневекового Казахстана? [2]

2.3 Объясните духовную значимость исторических памятников (не менее 2-х), приведенных в источнике. [2]

2.4 Какова значимость сохранения наследия памятников истории и культуры Казахстана, согласно идее «Мәңгілік Ел», предложенной Елбасы Н.Назарбаевым? [2]

2.5 Напишите вывод о значимости памятников истории и культуры Казахстана как общенационального достояния. [1]

[2]

3. Проанализируйте особенности развития культуры советского периода

<i>Достижения</i>	<i>Вопросы для сравнения</i>	<i>Недостатки</i>
	Музыкальное и театральное искусство	
	Литература	
	Кино	

[6]

4. Согласны ли Вы с утверждением, что культура Казахстана в советский период достигла наибольшего развития. Приведите аргументы (не менее 2-х) и 1 факт в подтверждение занятой позиции и сделайте вывод.

[4]

5. Определите достоверность информации в описании процесса интеграции Казахстана в международное культурное пространство. Ответ обозначьте ✓.

<i>Стратегические направления интеграции Казахстана в мировое культурное пространство</i>		<i>Верно</i>	<i>Не верно</i>	<i>Объясните свой выбор</i>
1	Переход государственного языка на латиницу.			
2	Приоритет национальных интересов в политике, культуре, социальной сфере, экономике.			

3	Взаимообмен культурным опытом, научными проектами и программами.			
4	Применение информационных и инновационных технологий, развитие современных культурных кластеров,			
5	Поддержка развития национального литературного языка, забота о сохранении национальных обычаев, традиций.			
6	Интеграция в мировое образовательное пространство.			

[6]

Схема выставления баллов

№ Задания	Ответ		Балл	Дополнительная информация
1	1	В	1	1 балл за каждый верный ответ, принимаются альтернативные варианты ответов.
	2	С	1	
	3	А	1	
	4	Природно-географическая среда, занятие кочевым скотоводством, родоплеменная структура и др.	2	
2	Именно кочевники, соорудившие юрту и бревенчатые курганы древности, раскрыли принципы построения купольных сооружений и шатровой архитектуры.		1	1 балл за каждый верный ответ и приведенные доказательства/примеры.
	Оригинальная архитектурная композиция и изящество декоративного убранства свидетельствуют о высоком строительном мастерстве степных зодчих.		1	
	Подъем городской культуры и строительства в Казахстане был обусловлен многоотраслевым хозяйством, установлением развитых феодальных отношений и распространением ислама.		1	
			1	
	Мавзолей Айша-биби выглядит невероятно легким и изящным, более восьми веков стоит он наперекор ветрам и непогодам, как свидетель великой любви. К мавзолею Айша-биби приходят женщины просить о супружеском счастье и материнстве. Мусульмане Казахстана считают своим долгом хотя бы раз в жизни поклониться праху Ясави, принесшему в степь свет ислама. Ещё при жизни проповедника среди казахов бытовала такая пословица: «В Мекке-Медине — Мухаммед, а в Туркестане — Ходжа Ахмед».		1	
			1	
	В целях обеспечения жизнедеятельности такой сложной системы как нация необходимо сформировать её через возрождение национального мировоззрения, духовных истоков, составляющих сущность самобытной истории и культуры, присущее данному обществу историческое сознание.		1	
	Средневековые памятники истории и культуры значимы как исторические свидетельства развития высокой цивилизации кочевников на территории Казахстана и актуальны в условиях глобализации.		2	
3	<i>Достижения:</i> Казахская литература стала многожанровой, профессионально развитой, известной за пределами Казахстана, имеющей за плечами богатый опыт и традиции, литературой, способной отвечать самым высоким требованиям времени; В советский период казахстанское кино стало известно и в Европе. Режиссеры представляли свои		1 1 1 1 1 1	1 балл за каждый правильный ответ

	фильмы на различных международных кинофестивалях. 1989 год принес казахстанским режиссерам первые призы на престижных международных кинофестивалях: лента «Прикосновение» была показана в конкурсе Нантского кинофестиваля, «Волчонок среди людей» – во Франкфурте-на-Майне и в Лиссабоне, премьера «Влюбленной рыбки» состоялась в Нью-Йорке; В 50-е — 70-е гг. работал ряд профессиональных театров, в т.ч. Казахский, Русский театры драмы. Уйгурский театр музыкальной комедии. Корейский музыкально-драматический театр, ТЮЗ, театр кукол, областные казахские театры в Аркалыке, Гурьеве, Джамбуле, Караганде, Кызыл-Орде, Семипалатинске, Талды-Кургане и Чимкенте, областные русские театры в Актюбинске, Джамбуле, Караганде, Кокчетаве, Кустанае, Павлодаре, Петропавловске, Семипалатинске, Талды-Кургане, Уральске, Усть-Каменогорске, Целинограде и Чимкенте; Формирование новых пластов интеллигенции; становление культурных очагов. <i>Недостатки:</i> Очернение досоветского периода истории и искажение нравственных ориентиров. Сужение сферы использования национальных языков. Отказ от изображения в произведениях искусства национальной истории досоветского периода. Художественные произведения создавались в рамках политических идей командной системы. Идеологическая цензура, застой в художественной сфере.		
4	Занимает определенную позицию по заданному вопросу. (Культура советского периода имела противоречивый характер). Приводит аргументы за/против Примерные аргументы: - Была создана социокультурная система, характерная для тоталитарного режима отличительными чертами которой были идеологический контроль над духовной жизнью общества, манипулирование сознанием, преследование инакомыслия. Репрессии, физическое уничтожение цвета казахской научной и художественной интеллигенции. - Государство выделяло крупные ассигнования на школьное образование, оснащение материально-технической базы школ. В Казахстан направлялись квалифицированные кадры; был расширен набор из числа местной молодежи в Центральные вузы страны. В послевоенное время национальное искусство было на подъеме.	2 1 1	Принимаются любые варианты примеров в зависимости от занятой позиции.

	Факты: - переход на кириллицу в 1940 г. проходил силой административного ресурса в атмосфере молчаливого согласия. - В июне 1946 г. на базе Казахского филиала АН СССР была создана Академия наук Казахской ССР. В 1947 г. Мухтар Ауэзов закончил вторую книгу романа-эпопеи «Абай». Делает вывод			
5	1 Истина	Примерный ответ: <i>Переход на латиницу позволит скорей интегрироваться в мировое образовательное пространство, легче овладеть английским языком, который является языком межнационального общения для всего человечества.</i>	1	1 балл за каждый ответ с объяснением выбора, если отвечает верно, но нет объяснения, ответ не принимается.
	2 Ложь		1	
	3 Истина		1	
	4 Истина		1	
	5 Ложь		1	
	6 Истина		1	