**Календарно-тематический план для педагога среднего образования**

**«История Казахстана»**

 **10 класс**

**Итого: 72часа, в неделю: 2 часа**

| № п/п | Раздел / Сквозные темы | Темы урока | Цели обучения | Кол-во часов | Сроки | Примечание |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1-я четверть | 16 часов |  |  |  |  |
| 1,2 | Центрально-азиатские цивилизации: многообразие и культурная общность | Центральная Азия: исторические и географические аспекты понятия | 10.1.1.1-использовать понятие «Центральная Азия» для характеристики историко-географических особенностей региона  | 1 |  |  |
| 10.1.1.1-использовать понятие «Центральная Азия» для характеристики историко-географических особенностей региона | 1 |  |  |
| 3,4 |  | История изучения традиционных цивилизаций Центральной Азии | 10.1.1.2 -исследовать взгляды ученых о роли Центральной Азии в мировой цивилизации  | 1 |  |  |
| 10.1.1.2 -исследовать взгляды ученых о роли Центральной Азии в мировой цивилизации | 1 |  |  |
| 5,6 |  | Древние очаги центрально-азиатских цивилизаций**СОР №1** | 10.1.1.3-характеризовать особенности древних центрально-азиатских очагов цивилизаций | 1 |  |  |
| 10.1.1.3-характеризовать особенности древних центрально-азиатских очагов цивилизаций | 1 |  |  |
| 7 | Цивилизация Великой Степи  | «Великая Степь»: историко-географическая характеристика  | 10.1.2.1-определять историко-географический регион «Великая Степь», используя карту;10.1.2.2-объяснять сущность понятия «Великая Степь» на основе анализа исторических источников | 1 |  |  |
| 8,9 |  | Истоки и особенности возникновения цивилизации Великой Степи (энеолит, эпоха бронзы)**СОР №2** | 10.1.2.3 -объяснять истоки и особенности возникновения цивилизации Великой Степи; | 1 |  |  |
| 10.1.2.4-характеризовать особенности древних археологических культур на территории Казахстана;10.1.2.5-анализировать преемственность и взаимовлияние древних культур Великой Степи | 1 |  |  |
| 10,11 |  | Цивилизация Великой Степи в эпоху ранних кочевников  | 10.1.2.6-характеризовать особенности кочевой цивилизации Великой Степи, используя критерии определения понятия «цивилизация»; | 1 |  |  |
| 10.1.2.7 -оценивать влияние цивилизации ранних кочевников на ход мировых исторических процессов, анализируя различные точки зрения | 1 |  |  |
| 12,13,14 | Центральная Азияи мировая цивилизация | Вклад народов Центральной Азии в развитие мировой культуры  | 10.1.3.1 -анализировать достижения материальной культуры народов Центральной Азии,обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс; | 1 |  |  |
| 10.1.3.2 -анализировать достижения народов Центральной Азии в области науки, духовной культуры, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс | 1 |  |  |
| 10.1.3.1 -анализировать достижения материальной культуры народов Центральной Азии,обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс;10.1.3.2 -анализировать достижения народов Центральной Азии в области науки, духовной культуры, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс | 11 |  |  |
| 15 |  | **СОЧ №1** | **ЦО за І четверть** | 1 |  |  |
| 16 | Исследовательская работа  | Великая Степь в истории мировой цивилизации  |  | 1 |  |  |
|  | 2-я четверть  | 16 часов |  |  |  |  |
| 17,18,19,20 | **Этнические и социальные процессы****Истоки происхождения казахской народности** | Этногенез и этнические процессы на территории Казахстана | 10.2.1.1 использовать понятия «антропогенез», «этногенез», «этнос» для объяснения этнических процессов на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.2.1.2 определять этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя преемственность этнических процессов. | 1 |  |  |
| 10.2.1.1 использовать понятия «антропогенез», «этногенез», «этнос» для объяснения этнических процессов на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.2.1.2 определять этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя преемственность этнических процессов. | 1 |  |  |
| 21,22,23 | **Традиционное казахское общество: этническая структура и социальная организация** | Историческая обусловлиность формирование родоплеменной структуры казахов. **СОР №1** | 10.2.2.1 использовать понятия «ру», «тайпа», «жуз», «атажурт», «атамекен», «ел» для описания этнической структуры казахов; | 1 |  |  |
| 10.2.2.2 анализировать предпосылки формирования родоплеменной организации казахов на основе анализа исторических периодов; | 1 |  |  |
| 10.2.2.8 использовать понятия «культурно-генетический код» для оценки значимости культуры, обычаев, традиций родной земли. | 1 |  |  |
| 24,25,26 |  | Особенности родоплеменной структуры казахов | 10.2.2.3 объяснять особенности родоплеменной структуры на основе устной историологии (шіжері, генеалогические предания); | 1 |  |  |
| 10.2.2.4 объяснять функциональные значения принципа родства и родовой структуры, учитывая особенности кочевой цивилизации казахов; | 1 |  |  |
| 10.2.2.5 объяснять консолидирующую роль родоплеменной организации казахов. | 1 |  |  |
| 27,28,29 |  | Особенности социальной стратификации традиционного казахского общества. **СОР №2** | 10.2.2.6 использовать понятия «ақсүйек», «карасүйек», «хан», «би», «батыр» для выявления характерных особенностей социальной стратификации казахов; | 1 |  |  |
| 10.2.2.7 объяснять функциональную роль социальных институтов традиционного казахского общества. | 2 |  |  |
| 30 | Исследовательская работа  | Этносоциальная организация традиционного казахского общества |  | 1 |  |  |
| 31 |  | **СОЧ №2** | **ЦО за ІІ четверть** | 1 |  |  |
| 32 | Повторение |  |  | 1 |  |  |
|  | 3-я четверть  | 20часов |  |  |  |  |
| 33,34 | **Из истории государства войн и революций****Ранние государства на территории Казахстана** | Политическая организация ранних государств на территории Казахстана | 10.3.1.1 использовать понятия «государство», «власть», «политическая организация» для определения признаков государственности ранних кочевников Казахстана | 1 |  |  |
| 10.3.1.1 использовать понятия «государство», «власть», «политическая организация» для определения признаков | 1 |  |  |
| 35,36,37 | **Империи кочевников Великой Степи** | Тюркская империя – классический образец государственности кочевников. Преемники Тюркской империи. | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.3.2.1 исследовать процесс развития тюркских государств на основе изучения источников, выявляя преемственность форм государственного устройства; | 1 |  |  |
| 10.3.2.2 характеризовать геополитическую активность тюркских государств раннего и развитого средневековья; 10.3.2.3 оценивать роль Тюркской империи в формировании и развитии тюркского мира.  | 1 |  |  |
| 38,39 |  | Империя Чингисхана и ее наследники **СОР №1** | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.3.2.4 исследовать процесс развития улусной системы на территории Казахстана, выявляя преемственность форм государственного устройства;10.3.2.5 характеризовать геополитическую активность государств в XIII –XV вв., выявляя степень их влияния на ход исторических процессов в Евразии. | 1 |  |  |
| 40,41 | **Казахское ханство-первое национальное государство в Центральной Азии**  | Ак-Орда – основа Казахского ханства | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.3.3.1 устанавливать историческую преемственность Ак Орды и Казахского ханства | 1 |  |  |
| 42,43 |  | Казахское ханство: политические институты государства | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.3.3.2 обосновывать образование Казахского ханства как закономерный результат исторических процессов на территории Казахстана;10.3.3.3 исследовать особенности политических институтов Казахского ханства, выявляя преемственность форм государственности | 1 |  |  |
| 44,45 | **Путь к независимости и возрождения национальной государственности** | Борьба казахского народа за восстановления государственного суверенитета **СОР №2** | 10.3.4.1 установление причинно-следственной связи утраты государственного суверенитета; | 1 |  |  |
| 10.3.4.2 исследовать борьбу казахского народа за восстановление государственного суверенитета; 10.3.4.3 исследовать историю восстановления государственного суверенитет в форме Алашской и Туркестанской (Кокандской) автономии  | 1 |  |  |
| 46,47,48 |  | Советская форма казахской государственности | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; | 1 |  |  |
| 10.3.4.4 использовать понятия «автономная советская республика», «советская союзная республика», «унитарное государство»; | 1 |  |  |
| 10.3.4.5 анализировать достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период | 1 |  |  |
| 49,50 |  | Возрождение национальной государственности | 10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана;10.3.4.6 определять роль Первого Президента Н.А. Назарбаева в Возрождении национальной государственности | 1 |  |  |
| 10.3.4.7 исследовать содержание государственных стратегий и программ, прогназируя перспективы развития Республики Казахстан | 1 |  |  |
| 51 |  | **СОЧ №3** | **ЦО за ІІІ четверть** | 1 |  |  |
| 52 | Исследовательская работа | Эволюция казахской государственности |  | 1 |  |  |
|  | 4-я четверть  | 20 часов |  |  |  |  |
| 53,54,55,56 | **Развитие культуры** **Традиционная культура казахского народа – наследие степной цивилизации**  | Материальная культура и прикладное искусство казахского народа | 10.4.1.1 использовать понятие «культура» «степная цивилизация», «материальная культура», «духовная культура», «прикладное искусство», «культурное наследие для описания культурных достижений казахского народа; | 1 |  |  |
| 10.4.1.2 определять важнейшие достижения материальной культуры казахского народа – анализировать преемственность историко-этнографических процессов на территории Казахстана  | 1 |  |  |
| 10.4.1.1 использовать понятие «культура» «степная цивилизация», «материальная культура», «духовная культура», «прикладное искусство», «культурное наследие для описания культурных достижений казахского народа; | 1 |  |  |
| 10.4.1.2 определять важнейшие достижения материальной культуры казахского народа – анализировать преемственность историко-этнографических процессов на территории Казахстана | 1 |  |  |
| 57,58 |  | Традиционное мировоззрения казахов  | 10.4.1.3 – использовать понятие «обряд», «ритуал», «обычаи», «традиции», «менталитет» для выявления особенностей традиционного мировоззрения казахского народа; | 1 |  |  |
| 10.4.1.4 объяснять духовные и нравственные ценности казахского народа на основе исследований обычаев и традиций  | 1 |  |  |
| 59, 60 |  | Памятники истории и культуры **СОР №1** | 10.4.1.5 исследовать известные памятники истории и культуры степной цивилизации; | 1 |  |  |
| 10.4.1.6 классифицировать памятники истории и культуры, учитывая их типологические особенности | 1 |  |  |
| 61,62,63 |  | Литературное и музыкальное наследие казахского народа | 10.4.1.7 определять значение устного народного творчества в культурном наследии казахского народа; | 1 |  |  |
| 10.4.1.8 выявлять важнейшие достижения казахской литературы, отражающие духовно-нравственные ценности народа; | 1 |  |  |
| 10.4.1.9 определять истоки и особенности традиционной музыкальной культуры на основе фольклора  | 1 |  |  |
| 64,65,66,67 | **Культура Казахстана в советский период** | Достижения и противоречия в области культуры советского периода **СОР №2** | 10.4.2.1 определять новые направления и жанры в области культуры Казахстана в советский период; | 1 |  |  |
| 10.4.2.2 анализировать достижения и противоречия, обобщая особенности развития культуры советского периода | 1 |  |  |
| 10.4.2.1 определять новые направления и жанры в области культуры Казахстана в советский период; | 1 |  |  |
| 10.4.2.2 анализировать достижения и противоречия, обобщая особенности развития культуры советского периода | 1 |  |  |
| 68,69,70 | **Культура в период национального возрождения**  | Развитие культуры на современном этапе  | 10.4.3.1 характеризовать новые направления и жанры в области культуры Республики Казахстан;10.4.3.2 объяснять процесс интеграции в международное культурное пространство; | 1 |  |  |
| 10.4.3.3 обобщать знания о национальной культуре; | 1 |  |  |
| 10.4.3.4 использовать понятие «малая родина» для исследования значимости культурно-исторического наследия народа.  | 1 |  |  |
| 71 |  | **СОЧ №4** | **ЦО за 4 четверть** | 1 |  |  |
| 72 | Исследовательская работа | Культура и традиции как генетический код нации |  | 1 |  |  |