|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Долгосрочный план по учебному предмету «Художественный труд» 8 класс (34 часов)**  **на 2024-2025 учебный год** | | | | | | | | | | | |
| Разделы долгосрочного плана | Темы/Содержание | Цели обучения. Обучающиеся должны: | Часы | |  | | | | | | |
|  | |  | | |  | |
| 1-я четверть (9 часов) | | | | | | | | | | | |
| Декоративно- прикладное искусство | Искусство мозаики. Виды и техники выполнения мозаики | 8.3.2.1 - Применять критерии для проведения анализа и оценки идеи и темы, отраженных в собственной работе и работе других (художники, ремесленники, дизайнеры), используя предметную терминологию; | 1 | |  | |  | | |  | |
| 8.3.3.1 - Применять критерии для проведения анализа и оценки использованных методов, подходов и качества созданного продукта (творческой работы) |
| Эскиз и выбор материала. | 8.1.5.2 - Разрабатывать графическую и технологическую документацию, определяя последовательность и рациональные способы изготовления изделия и используя различные средства графики | 2 | |  | |  | | |  | |
| Подготовка основы для мозаичного панно | 8.1.6.4 - Самостоятельно определять, выбирать и комбинировать различные техники и художественные материалы при создании творческих работ; | 2 | |  | |  | | |  | |
| Выполнение мозаичного панно | 8.1.6.4 - Самостоятельно определять, выбирать и комбинировать различные техники и художественные материалы при создании творческих работ; | 3 | |  | |  | | |  | |
| 8.2.1.1 - Самостоятельно определять, выбирать и использовать выразительные средств искусства для передачи более сложных творческих идей и чувств |
| Художественное оформление и презентация работ | 8.3.1.1 - Организовать презентацию готовой работы для более широкой аудитории на онлайн платформах | 1 | |  | |  | | |  | |
| 2-я четверть (7 часов) | | | | | | | | | | | |
| Дизайн и технология | Ознакомление с национальными предметами быта казахского народа | 8.1.2.1 - Демонстрировать понимание особенностей произведений искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения | 1 | |  | |  | | |  | |
| Изучение мате-риалов и техник изготовления национальных предметов быта (торсык, круглый стол) | 8.1.6.1 - Определять и обоснованно выбирать конструкционные, природные и искусственные материалы и способы обработки и отделки с учетом их свойств и назначения проектируемого объекта | 1 |  | | | |  | | |  |
| Обсуждение идеи и разработка эскиза.  Планирование работы | 8.1.5.1 - Выполнять задания по разработке дизайна объекта, соответствующего функциональным (техническим), эстетическим, эргономическим и экологическим требованиям | 1 |  | | | |  | | |  |
| 8.1.4.1 - Планировать творческую деятельность, используя приобретенные знания и опыт, детально описывая свои будущие действия |
| Обработка материалов. | 8.2.2.1 - Выполнять сложные операции по обработке конструкционных материалов на современных технологических машинах | 1 |  | | | |  | | |  |
| Изготовление изделия | 8.2.3.1 - Определять и применять методы отделки и обработки материалов для улучшения функциональных и эстетических качеств изделия, используя ручные, механические инструменты и оборудование;  8.2.3.2 - Создавать сложные (комплексные, фасонные) изделия по самостоятельно разработанной технологической документации;  8.2.6.1 - Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность | 2 |  | | | |  | | |  |
| 8.2.3.3 - Использовать элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий; |
| Презентация работ и организация выставки | 8.3.1.1 - Организовать презентацию готовой работы для более широкой аудитории на онлайн платформах (онлайн форумы, социальные сети) | 1 |  | | | |  | | |  |
| 3-я четверть (10 часов) | | | | | | | | | | | |
| Дизайн и технология | Настольные игры. История возникновения | 8.1.2.1 - Демонстрировать понимание особенностей произведений искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения | 1 | | |  |  | |  | | |
| Концепция настольной игры | 8.1.4.2 - Определять потребности населения в видах продукции на основе исследований | 1 | | |  |  | |  | | |
| 8.1.5.1 - Выполнять задания по разработке дизайна объекта. соответствующего функциональным (техническим), эстетическим, эргономическим и экологическим требованиям |
| Разработка настольной игры. Графическая документация | 8.1.5.2 - Разрабатывать графическую и технологическую документацию, определяя последовательность и рациональные способы изготовления изделия, используя различные средства графики | 2 | | |  |  | |  | | |
| Изготовление деталей настольной игры. Художественное оформление | 8.1.6.2 - Самостоятельно подбирать современные и нетрадиционные материалы для изготовления и отделки изделия, понимая, как они могут быть эффективно использованы | 4 | | |  |  | |  | | |
| 8.2.3.1 - Определять и применять методы отделки и обработки материалов для улучшения функциональных и эстетических качеств изделия, используя ручные, механические инструменты и оборудование |
| Тестирование игры. Анкетирование и сбор информации | 8.3.4.1 - Делать критические предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работ других, основываясь на анализе, оценке использованных идей и подходов | 1 | | |  |  | |  | | |
| Презентация работ | 8.3.1.1 - Организовать презентацию готовой работы для более широкой аудитории на онлайн платформах (онлайн форумы, социальные сети) | 1 | | |  |  | |  | | |
| 4-я четверть (8 часов) | | | | | | | | | | | |
| Культура дома | Роль науки в развитии агротехнологии (самостоятельное исследование) | 8.2.5.1 - Обсуждать и оценивать научные подходы к развитию сельскохозяйственного производства | 2 | | |  |  | |  | | |
| 8.1.3.1 - Использовать самостоятельно выбранные различные источники информации для исследования и развития творческих идей (в том числе применяя информационно-коммуникационные технологии) |
| Выбор и оценка электроприборов и бытовой техники | 8.2.5.2 - Сравнивать и оценивать эксплуатационные, эргономические и эстетические качества электрооборудования и бытовой техники | 2 |  | | |  | |  | | |
| 8.1.3.1 - Использовать самостоятельно выбранные различные источники информации для исследования и развития творческих идей |
| Современные материалы, оборудование и инструменты для ремонта помещений (практическая работа) | 8.2.5.4 - Изучать, выбирать и применять современные материалы, оборудование и инструменты (ручные и электрические) при ремонтных работах в быту;  8.2.6.2 - Составлять памятку по безопасной работе с инструментами и оборудованием | 2 |  | | |  | |  | | |
| Современные материалы, оборудование и инструменты для ремонта помещений (практическая работа) | 8.2.5.3 - Находить рациональные способы устранения дефектов при ремонтных работах в быту;  8.2.6.1 - Использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность; | 2 |  | | |  | |  | | |
| Всего: | | | 34 | | | | | | | | |